



МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ГОРОДА ИСКИТИМА НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

09.09.24

Искитим

№ 161

О проведении муниципального этапа регионального фестиваля
школьных театров «Школьное закулисье»

В соответствии с письмом Минобразования Новосибирской области от 04.09.2024 № 9960-03-10/25 «Об участии в региональном фестивале школьных театров «Школьное закулисье», в целях содействия развитию творческих способностей детей и молодёжи, формирования у обучающихся духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить положение о проведении муниципального этапа регионального фестиваля школьных театров «Школьное закулисье».
2. Назначить муниципальным оператором муниципального этапа регионального фестиваля школьных театров «Школьное закулисье» (далее – Фестиваль) МБОУ ДО «Центр дополнительного образования».
3. МБОУ ДО ЦДО (Курдюмова М.И.) организовать проведение Фестиваля с 9 сентября по 20 декабря 2024 года.
4. Руководителям образовательных организаций обеспечить участие школьных театральных коллективов в Фестивале.
5. Контроль за исполнением приказа возложить на ведущего эксперта Тайлакову Л.А.

Директор

О.Н.Степаненко

Утверждено
приказом МКУ «УО и МП»
от 09.09.24 № 161

Положение
о проведении муниципального этапа регионального фестиваля школьных театров «Школьное закулисье»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения муниципального этапа регионального театрального фестиваля школьных театров «Школьное закулисье» (далее - Фестиваль).

1.2. Организатор Фестиваля – муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования» города Искитима Новосибирской области (далее – Муниципальный координатор), при согласовании с муниципальным казенным учреждением «Управление образования и молодежной политики» города Искитима Новосибирской области.

1.3. Основанием для проведения Фестиваля является:

1.3.1. Перечень поручений Президента Российской Федерации по итогам заседания Президиума Государственного Совета Российской Федерации 25.08.2021 ПР-1808ГС.

1.3.2. Письмо Минпросвещения России «О формировании Всероссийского перечня (реестра) школьных театров» от 06.05.2022 № ДГ-1067/06.

1.3.3. Протокол расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27.12.2021 № СК-31/06пр.

1.3.4. Дорожная карта по созданию и развитию школьных театров на 2022 - 2024 годы в Новосибирской области, утвержденная 18.02.2022 министром образования Новосибирской области С.В. Федорчуком и министром культуры Н.В. Ярославцевой.

1.3.5. Положение о проведении регионального фестиваля школьных театров «Школьное закулисье».

1.4. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

1.5. Для проведения экспертизы представленных на Фестиваль материалов формируется конкурсная комиссия (далее – Жюри).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. **Цель Фестиваля:** содействие развитию творческих способностей детей и молодёжи, формирование у обучающихся духовной культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию страны средствами театрального искусства.

2.2. **Задачи Фестиваля:**

2.2.1. Решение педагогических задач инструментами театра;

2.2.2. Содействие укреплению творческих связей между коллективами Школьных театров;

2.2.3. Развитие единой культурно-эстетической и творческой, образовательной среды;

2.2.4. Выявление и поддержка талантливых, творчески одаренных участников театральных коллективов;

2.2.5. Формирование и развитие профессиональных компетенций руководителей детских и молодежных театров в сфере театральной педагогики.

3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. Участниками Фестиваля являются Школьные театры, функционирующие на базе образовательных организаций и входящие во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров.

3.2. Участники дают согласие на использование персональных данных Координатором, согласно действующему законодательству Российской Федерации.

3.3. Муниципальный координатор Фестиваля не несет ответственность за нарушение участниками авторских прав.

3.4. Участниками Фестиваля становятся школьные **театральные коллективы, реализующие свою деятельность не более 4 лет.**

3.5. В состав школьного театрального коллектива входят обучающиеся общеобразовательной организации от 7 до 17 лет и их руководитель.

3.6. Руководитель театрального коллектива должен быть официально трудоустроен в общеобразовательной организации.

4. СРОКИ И ЭТАПЫ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в 2 этапа:

4.1. **Муниципальный этап** - с 9 сентября 2024 года по 20 декабря 2024 года.

4.2. **Региональный этап:**

Отборочный (заочный) тур - с 16 января по 9 февраля 2025 года,

Финальный тур - с 28 февраля по 4 марта 2025 года.

5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭТАПОВ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Муниципальный этап.

В образовательной организации проводится выбор и подготовка спектакля, производится запись конкурсной работы.

Каждая конкурсная работа до 20 декабря 2024 года включительно отправляется отдельной заявкой через Яндекс форму по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/66da8f433e9d081412d20d1a/>

До 25 декабря 2024 года Жюри осуществляет экспертизу материалов, поступивших на муниципальный этап фестиваля, в соответствии с критериями оценки материалов (Приложение 1).

По итогам муниципального этапа **3 лучшие работы** направляются на региональный (заочный этап).

5.2. Отборочный (заочный) тур.

Жюри осуществляет экспертизу материалов, поступивших на региональный этап фестиваля, в соответствии с критериями оценки материалов (Приложение 1), определяет победителей отборочного (заочного) тура Фестиваля – участников финального тура.

5.3. Финальный тур.

Финальный тур пройдет на базе «Образовательного парка им. О. Кошевого» (г. Бердск, п. Новый, Речкуновская Зона отдыха, 8). Финальный тур регионального этапа включает в себя: смотр творческих работ участников Фестиваля, мастер-классы для участников Фестиваля, церемония награждения, торжественное закрытие Фестиваля. Организаторы имеют право вносить изменения и дополнения в условия организации и проведения финального (очного) этапа Фестиваля.

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

6.1. Коллективы предоставляют конкурсную работу –спектакль.

Продолжительность не должна превышать 20 минут.

6.2. Спектакли могут быть представлены на Фестиваль в любом жанре (драма, комедия, водевиль, мюзикл, опера, перформанс и т.д.).

6.3. Работа должна быть снята качественно: хороший звук, отсутствие помех (mp4, горизонтальный формат, **минимальное разрешение 720*480**).

Обязательным условием является **отсутствие монтажа** конкурсной работы (спектакль должен быть заснят одной записью).

6.4. Конкурсная работа (спектакль) размещается на видеохостинге или облачном хранилище с открытым доступом.

7. ПОДВИДЕНИЕ ИТОГОВ. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Награждение театральных коллективов муниципального этапа регионального фестиваля «Школьное закулисье» пройдет по следующим номинациям:

- лауреаты 1, 2, 3 степени.

7.2. Все коллективы, принявшие участие в фестивале, награждаются Дипломами МКУ «УО и МП».

8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

8.1. Муниципальный координатор Фестиваля – педагог-организатор МБОУ ДО ЦДО Калинин Тимофей Валерьевич, 8-999-467-51-75,
<https://vk.com/id304157360>

8.2. Для оперативной коммуникации координаторов и участников Фестиваля и формирования графиков семинаров необходимо перейти в чат «Школьные театры города Искитима»

<https://sferum.ru/?p=messages&join=CkYxxzoXdxP6lRi4MAgBl/QZm4bL/uCmDjA=>

8.3. Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение 1
к Положению о проведении
регионального фестиваля школьных
театров «Школьное закулисье»

Таблица критерии оценки театральных постановок

п/п №	Общие критерии	Баллы
1.	Режиссерское решение	1-10
2.	Актерское мастерство	1-10
3.	Художественное оформление (сценография, костюмы, реквизит)	1-10
4.	Оригинальность творческого замысла и воплощения	1-10
5.	Художественная целостность выступления	1-10
6.	Умение выразить понимание идеи музыкально-театральными средствами (интонационная выразительность, пластика, мимика, вокал)	1-10
7.	Выполнение условий Фестиваля	1-10